المادة: النصوص

الدرس: الأول

الموضوع: رائية في الغزل (للشاعر أبي صخر الهذلي)

النص:

أبى القلب إلا حبها عامرية	لها كنية عمرو وليس لها عمر
تكاد يدي تندي إذا ما لمستها	وينبت في أطرافها الورق الخضر
عجبت لسعي الدهر بيني وبينها	فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر
فيا حب ليلى قد بلغت بي المدى	وزدت على ما ليس يبلغه الهجر
فيا حبها زدني جوى كل ليلة	ويا سلوة الأيام موعدك الحشر
فليس عشيات الحمى برواجع	لنا أبدا ما أبرم السلم النضر
ولا عائد ذاك الزمان الذي مضى	تباركت ما تقدر يكن ولك الشكر

نبذة عن الشاعر:

هو أبو عبد الله بن سلمة الهذلي، من قبيلة هذيل، وكنيته ابو صخر، شاعر إسلامي من شعراء بني أمية وكان هواه ومذهبه مع الأمويين، وكان شديد التعصب والانحياز لهم، توفي سنة ٨٠هـ.

مناسبة النص:

ذهب الشاعر إلى ديار محبوبته زائرا، فلم يجدها ووجد آثار المنازل فتذكر تلك الأيام الجميلة التي عاشها مع محبوبته في تلك المنازل فتحرك قلبه شوقا وهاجت مشاعره، فأنشد هذه القصيدة.

غرض الأبيات:

ذكر المحبوبة والغزل.

معاني الكلمات:

الكلمة	المعنى		الكلمة	المعنى
أبى	رفض، امتنع		المدى	الغاية، النهاية
كنية	لقب		الهجر	البعد، الفراق
القلب	الفؤاد		تندي	تبتل، تتبلل
حبها	عشقها، غرامها		أطرافها	أصابعها
ليس لها عمرو	ليس لها ولد		جوى	تعب، مشقة
الورق	النبات		سلة الأيام	صفوة الأيام
الدهر	الزمان		الحِمى	اللقاء، المقابلة
انقضى	انتهى		أبرم	خضر، اخضرّ
السلم	نوع من الأشجار		مضى	انتهى